

四庫全書

經部

欽定四庫全書

古今韻會舉要卷二十九

元 黃公紹 原編

熊忠 舉要

八聲

十二 錫獨用

激

吉歷切音與質韻吉同水礙也疾波也从水敦聲一

擊

說文夫也从手數聲徐曰夫撰也廣韻打也增韻扣也或作擻古作隔

擊

說文車轄相擊也引周禮舟輿擊互者又

霽

壑

說文飢適也

也廣韻土壑

○平水韻增

壑

史記鳴壑之

聲○今增

○

噉

噉

噉

噉

切音與詰同說文食也从口契聲增韻啗也飲也杜對酒

不能喫春卯方漫喫集韻或作噉亦作噉○毛氏韻增

噉

噉

噉

噉

噉

噉

噉

噉

噉

噉

噉

噉

噉

噉

噉

苦穀淡○毛氏韻增

○

檄

刑狄切羽濁音說文尺二書从

木敷聲徐按檄徵兵之書也魏

武帝奏事曰若有急則插雞羽謂之羽檄言如羽之疾也一曰

陳彼之惡說此之德曉慰百姓之書一曰皎也明言此使令皎

然而識也司馬相如有喻巴蜀檄又後為封長檄注印謂印封

之長檄猶今長牒也又爾雅木無枝為檄注檄權直上也

檄

狼子

敷

爾雅的藪

蓮實也

硯

說文能齊肅事神明者在男曰

硯在女曰巫从巫見徐曰能見

神也又周禮神仕注疏云男陽有兩稱曰巫曰硯女陰不

變直名巫無硯稱或作擊荀子偃巫破擊之事注讀為硯

硯

硯

硯

硯

硯

硯

說文種稷也一曰燒麥稂稂也增

○

昊

局閒切音與質韻

同犬視貌从犬

韻種田具○已上屬吉字母韻

○

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

說文種稷也一曰燒麥稂稂也增

○

昊

局閒切音與質韻

同犬視貌从犬

韻種田具○已上屬吉字母韻

○

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

說文種稷也一曰燒麥稂稂也增

○

昊

局閒切音與質韻

同犬視貌从犬

韻種田具○已上屬吉字母韻

○

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

說文種稷也一曰燒麥稂稂也增

○

昊

局閒切音與質韻

同犬視貌从犬

韻種田具○已上屬吉字母韻

○

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

說文種稷也一曰燒麥稂稂也增

○

昊

局閒切音與質韻

同犬視貌从犬

韻種田具○已上屬吉字母韻

○

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

說文種稷也一曰燒麥稂稂也增

○

昊

局閒切音與質韻

同犬視貌从犬

韻種田具○已上屬吉字母韻

○

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

說文種稷也一曰燒麥稂稂也增

○

昊

局閒切音與質韻

同犬視貌从犬

韻種田具○已上屬吉字母韻

○

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

說文種稷也一曰燒麥稂稂也增

○

昊

局閒切音與質韻

同犬視貌从犬

韻種田具○已上屬吉字母韻

○

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

說文種稷也一曰燒麥稂稂也增

○

昊

局閒切音與質韻

同犬視貌从犬

韻種田具○已上屬吉字母韻

○

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

昊

目徐曰會意字又爾雅鳥曰說大博勞也从鳥貝聲詩七
是張兩翅也○毛氏韻增 **鳴** 月鳴鳴郭璞曰似鷦鷯而大

左傳伯趙以夏至來冬至去故曰伯趙氏司至也曹植惡鳥論

伯勞以五月鳴應陰氣之動孔云伯勞賊害之鳥其鳴鳴鳴故

以其音名之箋云伯勞鳴將寒之候陸佃云陽氣分而倉庚鳴

可蠶之候陰氣至而鵲鳴可續之候或作鵲孟子南蠻貊舌之

人注博勞也亦作鵲離騷恐鵲鳴之先鳴兮百草為之不芳服

虔曰鵲鵲一名鵲七月鳴則陰氣至而衆芳歇集韻又作鵲

鵲

爾雅鵲鵲馬鼠身長須秦人謂之小驢一 **淠** 水出河內

至溫入河春秋襄十六年 **閼** 苦具切角次清音靜也廣韻寂

會于淠梁○毛氏韻增

○ **閼**

靜也易閼其無人○毛氏曰从

門从具俗 **殳** 呼具切羽次清音鳥卵裂也 **睽** 驚視貌集

作閼誤

○ **殳**

殳樂記卵生者不殳注裂也

○ **睽**

驚視貌集

○ **焮**

火華謂之焮增韻火 **𩺰** 皮骨相離聲也或作𩺰莊子𩺰

又𩺰韻○毛氏韻增

𩺰

然而過又秦刀𩺰然又陌韻

閱

馨激切音與殛同說文閱兒恒訟也引詩兄弟閱于牆从門从兒徐曰兒小兒也門音闕今詩傳寫訛作閱集韻或

作赫○增韻

矜

牙也文選吳都賦長矜矜

赦

笑聲集韻或作謚○已上屬

亦作赫誤

鶻

兵集韻或作穆亦作殺

楠字

鶻

倪歷切音與勿韻疋同蒙古韻音入喻母說文鳥也从鳥兒聲引春秋傳鶻退飛徐按字書本鳥頁

九頭博物志雄雌相視則孕或曰雄鳴上風雌鳴下風亦孕莊

子鷦相視眸子不運而風化或作鷦左傳六鷦退飛亦作鷦說

文司馬相如說鷦从赤通作鷦又鷦鷦

霓

雌虹也詳見齊韻

鷦鷦聲亦書作鷦孟子惡用是鷦鷦

聲譜分平上去入製郊居賦以示王筠讀至此霓霓連

艦

舟也方言

艦沈撫掌欣拊曰僕嘗恐人呼為平聲又齊肩艦

船首謂之艦首集韻或作艦亦作艦通作鷦郭璞曰鷦鳥名也

今江東貴人船前作青雀是其像也文選張協七命乘鷦舟今

為水

鷦

說文綬革也爾雅郭曰小草雜色似綬故字从鷦

鷦

鷦

集韻或作鷦鷦通作鷦詩防有鷦集印有旨鷦

鷦

爾雅殺鳥也陸佃云殺鳥大如鸛鵒頭似雉有時吐物長數寸食必蓄噤臆前大如斗古今注吐殺一名功曹今俗謂之錦囊

一名辟珠行必遠草木腐觸其噤亦曰真珠雖體有

真珠照文食之甚美○張氏補遺舊注誤今正

的

丁

切微清音說文明也木作的从日勺聲今文作的徐曰光的

然也增韻實也又補也集韻或作𠂔○增韻亦作𠂔𠂔誤

馬

說文馬白額也从馬的省聲一曰駿也通作的易為的額爾雅

的額白額今之戴里馬也額有白毛謂之的盧準有旋毛及白

毛謂之的吻

𠂔

射質也道作的詩發彼有的詩詰案射義發而不失正鵠者其惟賢者乎引詩發彼

有的的即正

𠂔

馬𠂔也禮記檀弓執鴈𠂔注綱也方氏曰鴈以絡馬𠂔以控馬

𠂔

蓮中子也或作

約通作的陸機云蓮青皮裏白子為的

滴

說文水注也从水音聲廣韻水滴增

韻涓滴水點增韻又瀝下也

鏑

說文矢鋒也从金音聲廣韻箭鏑釋名敵也言可禦敵齊

注也○歐陽氏曰作滴非

欽定四庫全書

古今韻會舉要

三

謂之鏃言所中族族闕西謂之釭言有鏃刃通作鏃漢賈誼過秦論銷鋒鏃

摘

檐也从木音聲爾雅檐謂之摘廣韻

屋欄也增韻屋招一名聯櫓又機上卷絲器集韻或作撻

嫡

說大嫡也从女音聲廣韻正也君也詩詰正長曰適衆曰

庶增韻正室曰嫡隨嫁曰媵嫡出曰嫡子妾出曰庶子公羊傳

立嫡以長者何敵也天子之子尊無與敵通作適詩天位殷適

躋

躋也詩詰衣白躋集韻或作躋又陌韻

甌

瓠甌謂之甌廣韻甌甌也詩傳通作令適

適

親也

廣韻從也增韻又厚也專也又意所以從曰適論語無適也又主也又本韻陌韻

商

廣韻本也根本果蒂皆曰商

與商字不同

弔

說文至也本作迺今省作弔書惟弔慈

逖

他歷切微次清音說文遠也从

是狄聲引書邈矣西土之人或作邈左傳豈敢離

惕

說文敬也从心

遇詩用過蠻方亦省作狄詩狄爾東南舍爾介狄易聲又怵惕也憂也懼也愛也或作愍漢

剔

說文解也从刀易聲或作肆周

王商傳無怵愁憂集韻亦作慙慙古作剔

禮內齋注割者肆解肉也詩楚茨注

有肆其骨者集韻古作發又真韻

趯

趯趯跳也詩趯趯車

兔集韻亦作選

摘

說文拓果樹實也从手音聲一曰摘近之

○禮韻續降

也廣韻發也動也又挑也前趙廣漢傳發

姦搃伏磨高力士傳搃李白詩以激揚妃又揚子搃埴索

塗注以杖搃求路司馬曰挑也集韻亦作捌又陌韻

折石

周禮若族氏掌覆天

倣

倣儻卓異也前相如封禪書倣儻窮

鳥之翼注惡鳴之鳥

歸宿天下倣然舉去桀紂而舜湯武又倣

瞭

說文失意視也从目條聲徐按

倣然其不及遠矣又屋韻

○毛氏增韻

狄

序歷切微濁音說文赤狄本犬種狄之為

失所○今增

邪辟其類有五月支戮猶匈奴單于白屋其俗嫂叔同穴父子

無別又姓春秋狄國之後漢有博士狄山或作翟史周紀戎翟

荒服前匈奴傳夷

狄

說文翟也本作適从艸適聲

敵

說文仇也

翟又赤翟白翟

古今韻會舉要

四

从支商聲廣韻匹也當也輩也主也增韻又拒抵也或作適
 禮記雜記計於適者注謂爵同者史記適人開戶適不及拒

笛

說文七孔笛也从竹由聲羌笛三孔徐按馬融笛賦近代長笛
 从羌起又漢京房明音律故本四孔加以一然四孔亦後人所

加也風俗通武帝時丘仲作笛笛濂也所以濂邪穢納之雅正
 長尺四寸七孔笛韻一定諸絃歌皆從笛所出或作筵周禮笙

師遂管杜子春讀為濂

迪

說文道也从走由聲廣韻集也蹈
 也增韻順也循道也導也啓迪開

今時所吹五空竹筵

發也青齊間

頓

好貌也

翟

山雉也尾長从羽从佳徐曰古謂
 雉為翟周禮內司服注伊雉而南

相正謂之迪

素質五色皆備成章曰翟江淮而南青質五色皆備成章曰搖

一曰后車名詩碩人翟第以朝周禮王后五路重翟錫面朱總

厭翟勒面績總鄭注重翟重翟雉之羽厭翟次其羽使相迫也

又后服名詩象服是宜注鄭云掄翟闕翟又姓漢書翟方進說

文徐曰姓本音狄後人姓乃音澤也集韻或作羈通作狄周禮

內司服王后六服掄狄闕狄注鄭云狄當為翟掄狄畫搔者闕

龜屬似龜而漫刻無指

璧

爾雅璧謂之璽今覆車鳥網也

○**霹**

匹歷切音與匹同霹

爪其甲有珠大如瑇瑁

應雷之急激者或作璽選東京賦璽璽激而

辟

漂也莊子洪

劈

增響史楚王瑋傳大風雷雨

擗

擗開也楚辭擗薏揚兮既聲廣韻割也裂也

銀

方言梁益之間

說文破也从刀辟

○**璧**

蒲歷切音與郊同說文瓊瓊也从瓦辟聲引詩中唐有璧鄭云瓊瓊

○**覓**

莫狄切音

與密同說文邪視也本作覓

之館籀文作覓今書作覓廣韻求也增韻尋也索也集韻或作

脈前揚雄傳脈隆周之大寧

覓

說文覓覆也从一下垂本作

師古曰即覓字俗作覓非

注希可以覆物祭祀以疏布巾覆八尊以畫布巾覆六

覓

說

彘或作覓又覓離婦人所載通作覓○監韻亦作覓誤

以木橫貫鼎耳舉之以鼎聲引周禮廟門容鼎七箇即易玉鉉

徐曰按周禮亦謂之局一曰覆鼎者○禮韻覓鼎字各出增韻

附出 **悞** 說文慢也从巾冥聲引周禮悞人集韻或書作冪 人 **塤** 塗也春秋左傳塤人以時塤館宮室 **冥**

以繩縻取禽獸之名周禮有冥氏掌設弧張

為阱獲以攻猛獸又青迴徑韻○毛氏韻增 **汨** 說文長沙汨羅淵也从水

冥省聲屈平所沉水應劭曰汨水在羅故曰汨羅今屈潭是也

韓文張舜民云八歸義江口十許里即汨羅南曰汨北曰羅洲

上有忠潔侯廟又 **辟** 髻巾 **幪** 詩韓奕鄴韞淺幪毛云淺虎

沒韻○毛氏韻增 **皮** 淺毛幪覆軾也或作篋周

禮注車覆答也車欄篋通作辟周禮疏云人君羔辟虎犢大夫

鹿辟豹犢今喪禮用白狗皮禮記作素箴又作未苟禮論篇絲

未注與劈同○ **績** 則歷切音與望同說文績也从糸責聲詩

禮韻績降注誤 **績** 八月載績注麻事也詩詰緝麻也又素績

素布裳也增韻成 **勛** 功也事業也 ○ **戚** 倉歷切音與七同

也又績也又昔韻 **戚** 集韻通作績 ○ **戚** 說文注見鍼字一

曰近也廣韻親戚禮記注孔曰親指族內 **鍼** 說文戌也本作

戚言族外註戚戚兄弟注內相親也又姓 **鍼** 戚从戌亦聲詩

干戈威揚毛云威斧揚鉞記朱干

威

說文憂也从心威聲前王商傳居喪哀戚集韻

或書作威通作威論語小人長戚威孟子

城

階甃也選西都賦左城右平注

於我心有戚戚焉○平水韻感字别出誤

城者為階級言其級勒城然

鼓

說文夜戒守鼓也本作鼓以直釜聲今文作藝禮皆鼓

四通為大鼓夜半三通為戒晨旦五通為發明周禮軍旅夜鼓

藝杜子春讀為威疏云在軍警戒急在於夜言藝者音同憂威

取軍旅憂懼意

錫

先的切音與悲同說文銀鉛之閒从金易聲徐曰銀色而鉛質也禮中人掌金

集韻俗作鑿非

錫注錫銅也銅以忍切又職方氏金錫注錫鑼也本草錫有黑

有白又粉錫胡粉也又與也易錫之輦帶注賜也又姓吳志漢

末有

楊

說文祖也從衣易聲徐曰禮有楊葉楊程衣見內也詩祖楊暴虎詩詰肉禮曰禮去上衣曰楊增韻裘單

曰楊重曰

緡

說文細布也从糸易聲集韻或作緡通作錫漢房中歌曳阿錫如淳曰阿細緡錫細布禮錫衰

龍又齊韻

十五升布即總也注加灰治之則曰錫言錫然
滑易也又衣緣禮記深衣注緣錫也又音錫
哲說文八色白也从白

析聲或省作哲曾點字哲本从白語論孟子史記皆
从口作哲○毛氏曰从析監韻从折誤哲音音熱切
淅說文汰米

也从水析聲孟子接淅而行
又淅歷雨聲集韻或作析
析說文破木也从木斤徐按詩析薪柅矣又分也又析木星

次名爾雅析木謂之漢津又周禮醢人脾析注牛百葉又姓風
俗通云齊大夫析歸父或作析考工記片幹幹史記田世家公膠

昔幹所以為合
也集韻古作析
析○毛氏韻增
○寂前歷切音與疾同說文無人聲也本

作宋从心亦聲徐曰此寂寞字今文作寂廣韻靜也安也
或作𡗗楚辭野家漢其無人集韻亦作𡗗諫又作寂
歷

狼狄切音與栗同說文過也傳也从止厠聲徐曰止行止也廣
韻經歷也增韻又行也又歷山地名舜耕歷山史正義云蒲州

河東縣雷首山一名中條一名歷山又越州餘姚
縣濮州雷澤又鳩州皆有歷山舜井集韻或作𡗗
歷說文歷

欽定四庫全書

日麻聲增韻歷數書歷象日月星辰天之歷數在爾躬通作歷續漢書律歷志云黃帝造歷世本容成造歷尸子曰羲和造歷

漑

說文浚也从水歷聲徐曰滴漑謂漑去而除滴也增韻點滴又滲也

瘵

瘵瘵○平水韻增

櫪

說文

櫪櫪枰指也从木歷聲徐曰以木枰十指而縛之也又櫪櫪木名韓山石詩時見松櫪皆十圍廣韻馬櫪也增韻牛馬阜通作

歷前梅福傳伏歷千駟

歷

羅歷煙貌

歷

歷前天文志辟歷夜明

磨

禮周

遂師及窆抱磨鄭云磨者適歷執紼者名適音的謂分布於紼上稀疏得所遂師抱持版之名字也○今增

鬲

說文

鬲鼎屬未作鬲實五穀斗二升曰獻象腹交文三足徐曰上頸

也腹交文謂其刻飾也五穀六斗也爾雅鼎敦足謂之鬲集韻

或作鬲說文鬲或从瓦亦作魔漢令鬲徐曰漢中宿地以瓦為

之也又作鋤鬲又作纏歷又作鑠古文鬲徐曰亦鬲字弱氣

之狀也象熟飪

礫

說文小石也从石樂聲一曰

礫

說文木

五味氣上出也

礫

石貌集韻或作路路亦作礫

礫

也从木

樂聲兩雅。櫟其實。球孫炎曰。櫟實。櫟有球。秉自衷也。通志一曰。櫟一曰卑。斗南多櫟。北多櫟。又秦人謂柞櫟為櫟。河內人謂木

蒙為櫟。說文。車所踐也。从車。樂聲。漢書刻櫟陵。櫟注。陵踐也。唐文藝傳。抵櫟。晉魏集韻。或作輓。又樂韻。櫟

說文。玳瑁。櫟。動也。左傳。櫟。的。櫟。貌。寥。寂寥無人也。增韻。寂寥。幽閤又空也。又蕭

韻。毛。麗。說文。南陽縣。从邑。麗聲。今鄧州縣。史高紀。降析。鄧氏韻。增。麗。注。析屬弘農。鄧屬南陽。又姓。○已上屬訖字母韻

十三

職與德同用

亟。訖力切。音與勿。訖訖同。說文。亟。斂疾也。从人。从口。从又。从二。二。天地也。徐曰。承天之時。因地之利。口謀之手。執

之時。不可失疾也。通論曰。人與天地同功。故亟於成。廣韻。又趣也。詩。亟其乘屋。集韻。或作篇。並通。作極。荀子。箴賦。反覆甚極。注

與亟。亟。說文。亟。誅也。从夕。亟聲。引書。亟。餘。○恆。說文。急。性

同。恆。羽山。或作極。詩。後予極焉。鄭音棘。恆。也从心。亟

聲一曰謹重貌列子讓恆
交辭注恆吃也。毛氏韻增

革

說文急也本作𪔐从革亟聲徐
曰東物之急莫若革今文省作

革禮記夫子之病革矣又夏革人名見莊子又兵也史始皇紀
不用兵革音棘通作棘詩獬豸孔棘匪棘其欲又陌韻○增韻

附亟字注

棘

說文棘小棗叢生者从𦵏棗也徐曰小棗故从
今各出 𦵏東依小也方言凡草木刺人北燕朝鮮之間

謂之棘自關以西謂之刺江淮之間謂之棘詩詒棘如棗而多

刺木堅色赤叢生人多取以為藩蔽久無刺亦能高大如棗木

色白者為白棘實酸者為櫟棘亦名酸棗陸佃曰豫章以木稱

耶酸棗以棘名邦又天棘本草天門冬杜詩天棘蔓庭絲又垂

棘地名出美玉又姓衛大夫棘子成之後集

韻或作棘亦省作束○增韻附亟字出誤

棘

說文衣領也从衣棘聲引

詩要之襟之

○**極**

竭億切音與質韻姑同說文棟也从木亟
聲徐按極者屋脊之棟也今人謂高及甚

為極義出於此廣韻中也至也增韻要會也皇極皇建有極惟
皇作極皆謂君建中道民歸之也又易有太極易無體故強名

曰太極以明之也又北極天樞爾雅北極謂之北辰郭曰北極
天之中以正四時以其居天之中故曰北極以正四時故曰北
辰又南極天之南軸又三極天地人又四極爾雅東至秦遠西
至邠國南至濮鉛北至祝栗謂之四極又六極天地四方也又
洪範六極六禍也又八極四

疑

鄂力切音與勿韻疋同說

疑

聲聲角貌又之韻

疑

正見貌音義與勿韻

即

節力切音與質韻堅同即

即食也从卽聲本作卽隸作卽徐曰卽猶就也就食也廣韻
舍也今也半也增韻又當也卽日當日也又只也卽此只此也

又姓風俗通有單父令卽賣

卽

啾卽多聲又蟲鳴文選促織詩啾啾復啾啾又質韻○毛氏韻增

卽

燭

也或作堅亦作卽管子左手執燭右手折卽與卽同○今增

稷

說文齊也五穀之長也从禾畎聲徐曰按本草稷卽

糝一名粢字或作齋亦作齊楚人謂之糝關中謂之糝其出
為黃米呂氏春秋飯之美者有陽山之糝高誘云關西謂之糝
冀州謂之糝廣雅糝糝也通志云苗穗似蘆而米可食月令章
句糝秋種夏熟歷四時備陰陽穀之貴者又詩既齊既糝注糝
之言疾也箋云疾也集韻或作槐柳又神名古者祭祀以為穀
神又農官之名亦曰后糝左傳糝田正也烈山氏之子曰柱為
糝自夏以上祀之周棄亦為糝自商

○聖

疾即切音與疾同

集韻或作

○息

悉即切音與悉同說文喘也从心自亦聲

即又本韻徐曰自鼻也氣息從鼻出會意增韻一呼一
吸為一息一曰止也又生也周禮以保息六養萬民前宣紀刑
者不可息師古曰息謂生長言剗刑之徒不可更生長又消息
禮記月令注陽生為息陰死為消又消息音信也又兒子曰息
東觀漢記此蓋我子息也今人出錢生子亦曰息又大聲歎曰
太息漢高紀喟然太息師古曰歎息之大也又姑息禮記檀弓
注言苟容取安也王氏曰且止之辭又國名又新息縣名本息

故國徒於東故加新字又安息西戎國
去長安萬六百里又姓今襄陽人集韻古作認

熄

滅火也又蓄火也

○

職

質力切音與質同說文記微也从耳哉聲徐按周禮國有六職
皆主記事之微也爾雅主也長也博雅業也增韻執掌也又職

職多也莊子萬物職職又姓周禮有職方氏

織

說文作布帛之總名也从

後因官為氏風俗通漢有山陽令職洪之後

織

說文杙也从木哉聲通作

曰織集韻或作絳亦作絃又作裁裁又寘韻

職

脯脰也儀禮生脯長尺有二十曰

昵

也黏

授職人而芻之

職

職一曰肉敗也○增韻亦作臚誤

步

周禮凡昵之類不能方或作臚周禮注今人頭髮有脂膏

者謂之臚臚亦黏也集韻亦作臚通作職又質韻○今增

植

說文早種後熟从禾直
聲詩植穉茲麥音陟

○**救**

蓄力切音與叱同說文誠也亩地曰救从支束聲徐

按春秋左傳注執鞭以出教令也廣韻正也固也理也書也急也增韻天子制書曰敕或作勅亦作勅司馬氏曰勅本音賚世以為勅字行之久矣書勅天之命通作飭漢張敞傳明飭長吏守丞師古謂與勅同驚鵲驚水鳥毛毛五一雙鵲鵲對沈浮亦作鷄鵲又作鷄唐倪若水傳元宗遣中人採鷄鵲鷄鵲南方○毛氏韻增飭說文致堅食聲徐按周禮雷曲面勢以飭五材飭條整之也廣韻牢密也又整備也又修飭也前漢紀飭躬齋精武紀飭躬齋戒通作勅救馬援傳謹勅士與飭同前安○識設職切音與失同說文世樂歌救身齋戒集韻或作飭○識說文法也从工弋聲徐按尚聲增韻能別裁也又見識也式書百官承式規渠也廣韻又又姓集韻古作戔或書作戔式書百官承式規渠也廣韻又敬也度也增韻檢也樣也制也又取法也詩儀式刑文王之典漢崔寔傳式三王又為法也詩式是南邦又乘而俛首致恭曰式義取憑軾也書式商容閭又用也書成康不軾說文車前式式和民則又發聲也詩式微鄭云式發聲也軾說文車前

聲徐按周禮兵車軾高三尺三寸人所凭也

增韻車前軾通作式史記田世家伏式結軾

又枚搯也

集韻或作軾

軾木局也有天地所以推陰陽占吉凶

像飾也从巾从人从食聲一曰

也徐曰人音集廣韻飲食也詩詁凡可食之物曰食古史考古

者茹毛飲血燧人鑽火人始裹肉而燔之曰炮神農時人方食

穀加米於燒石之上而食之黃帝時始有釜鬲火食之道成矣

增韻穀饌也又茹也嚼也又吐而復吞曰食左傳食言又漢外

戚傳甚相如忌曰對食有相噬之意又消也左傳伍員曰後雖

悔之不可食已又飲盡曰食漢書食酒一斗又書朕不食言注

妄言也又寒食節名荆楚記去冬節一百五日即有疾寒甚雨

謂之寒食又大食國名在西域波斯國西都婆羅門又姓又真

韻通

作食

欽定四庫全書

古今圖書集成

土

漢書日月薄蝕章昭曰氣往迫曰薄虧敗曰蝕又凡物侵蠹皆曰蝕或作瘡通作食易月盈則食春秋曰有食之注言有物侵噬之詩注疏曰食者月食之也何休云不言月者形不可得而觀故疑言日有食之周天三百六十五度四分之度之一日月皆有行於天一晝一夜日行一度月行十三度十九分度之七二十九日有餘而月一周天通及於日而與之會交會而日月同道則食月或在日道表或日道裏則不食林氏曰日月同會月奄日故日蝕日光以望時遙奄月光故月蝕蝕有上下者行有高下日光輪存而中食者相奄密故日光溢出皆既者正相當而相奄閒疏也又歷家為交會之法大率以百七十三日有奇為限然月光在裏則依限而食者多若月在表則依限而食者少朱氏曰晦朔而日月之合東西同度南北同道則月揜日而日食望而日月之對同度

○直

遜力切音與實同說文直正見也从十目一徐曰一隱也

今十目所見也徐曰會意當作直俗省作直从直者並同左傳正曲為直荀子是謂是非謂非曰直廣韻正也增韻正直不曲

也又反也伸也當也史平準書白金
為幣直三千集韻古作稟稟又實韻
植 緣也禮記君羔臂虎
植廣韻又植牛也又

德韻○禮
韻續降
○**匿** 匿力切音與尼同說文亡也从亡若聲廣韻
藏也微也隱也又陰姦也一曰朔而月見東

方曰側匿又服匿器也前錄武傳於軒王賜武服匿穹廬孟康
曰服匿如甕小口大腹方底用受酒酪晉灼曰東北界人呼小

石甕受二斗
所曰服匿
慙 慙也方言梁宋曰
○**寔** 丞職切音與陌韻
石同說文正也从

入是聲徐曰寔如此止如此也廣韻寔是也春秋恒六年寔
來杜注寔也公羊云是來也○案寔寔義同音異增韻注寔寔

字通
湜 說文水清底見也从水是聲引詩湜湜其沚增
用誤
韻又持正貌唐皇甫湜字持正集韻或作湜

說文脂膏久殖也从夕直聲本文作殖徐曰脂膏久則浸潤也
一曰種也左傳夫學殖也杜注生也長也一曰興生財利曰殖漢

書衣食滋殖廣韻多也蕃殖滋生也增韻又培植
也左傳敢不封殖又殖殖平正貌詩殖殖其庭
埴 說文黏
土也从

土直聲書亦植墳周禮
搏植之工二又真韻

植

說文戶植也从木直聲爾雅植謂
之傳傳謂之揆注謂戶持鎖植也

徐按植即門戶之橫鍵所穿木鑲所拊馬一曰樹立也又樹種
也周禮植物鄭注謂根生之屬又置也集韻或作植亦省作置

詩置我軌

○億

乙力切音與質韻乙字同說文億安也本作
億又真韻億從人意聲籀文作億隸作億一曰度也又

辭也增韻料度也又供億猶供微也唐蔣沈傳供億謂料度其

所須而共之也又詩禾三百億兮鄭注十萬曰億毛云萬萬曰

億孔疏云今九章算術皆以萬萬為億鄭以古數言之楚語百

姓千品萬官億醜官有十醜為億醜章昭云以十醜承萬為十

萬十萬曰億古數也秦時改制始以萬萬為億或作意○說文

意本作意籀省作意今文作意音抑又音弱凡从意者並同

臆

說文胷肉也本作臆从肉乙聲或作臆集韻亦作臆臆通
作意易明夷獲心意前賈誼服賦請對以意又好惡積意

並叶

憶

思也廣韻念也又增韻
記也○增韻古作意誤

憶

說文梓屬从木意聲今
文作憶大者可為棺槨

小者可為弓材周禮考工記弓人取材櫨次之爾雅柎櫨徐按草木疏此木枝葉可愛二月華白子似杏今官園種之取億萬之義改名萬歲樹齊謝朓詩風動萬年枝是也○毛氏韻增

醴

醴醴醴為漿也禮記內則水醴注梅漿也又紙取怪

纒

博雅纒紉條也廣韻條繩又屢縫中紉周禮屨人赤纒黃纒注鄭云以赤黃絲為下綴禮家說采絲礫其下紉

音巡疏云下緣即牙底相接之縫又士虞禮寶長洗纒爵注纒弱口足閒有篆文為飾

惹

說文惹苾从草音聲本作

替或作惹一曰惹英徐按今謂之惹未堅者曰幹珠又蓮心

謂之惹又爾雅翼菊與惹相似菊甘而惹苦○毛氏韻增

抑

說文𠂔按也本作𠂔从反印徐曰印者外向而印之反印為內自

抑會意或从手作抑隸作抑增韻又密也治也塞也遏也寃屈

也逼也止也又亦然之辭又抑抑謹密也詩威儀抑抑又

發語辭詩抑此皇父又美色也詩抑若揚兮注揚顯也

艷

迄力切音與吟同說文大赤也从赤色色亦聲或作𦵏詩𦵏𦵏有𦵏又陌韻

盡

說文傷痛也从皿盡聲周書民罔不

盡傷

○弋

逸職切音與逸同。謝射飛鳥也。本作惟。今通作弋。

書敢弋天命又姓苑出河

東浦州有弋氏又見弋字注

杙

說文弋，象物挂之也。本作弋，今

作杙。爾雅：檠謂之杙。集韻：或作檠。爾雅：所以格獸又木名。說文

劉：劉杙，徐按爾雅注：劉子生山中，實如梨，酢甜，核堅，出交趾。

案說文：檠，杙字本作弋，木名。本作杙

今，撫杙字作杙，而弋但為弋獵字矣。

鉞

爾雅：鼎附耳，在外曰鉞。

妣

說文

婦官也。从女，弋聲。後周皇后率六宮三妃三嫔祭先蠶。

西陵氏神。注：婦官名。道作弋。又漢鉤弋夫人。居鉤弋宮。默

歲陽名在翼。說文：翅也。本作翼。从飛，異聲。篆文作翼。廣韻：羽

主曰玄默。翼也。集韻：或作翼。絢又恭也。美也。助也。增韻：又

扶也。衛也。詩以引以翼。注：在前曰引，在旁曰翼。又南方宿名。十

八度又易十翼。孔子作上象下象上象下象上下繫文。言說卦

序卦雜卦又舟也。文選：顧延年詩：千翼泛輕波。注：千艘也。又七

命浮三翼。注：引越絕書：大翼一艘，十丈；中翼九丈六尺；小翼九

丈又州名在隴右因翼水名
又姓晉翼侯之後漢有翼奉
翼說文水出河南密縣大隗山

水所出師古

翼

說文行屋也从广異聲
集韻或作氏又翼韻

翊

說文飛貌从羽
立聲一曰輔也

音翼或作翼

又馮翊郡名故秦內史漢太初元年更左馮翊都尉治三輔決

錄注張宴曰馮輔也翊佐也又扶也衡也通作翼說文徐曰今

言輔翊猶翼戴也孟子輔之翼之詩以引以翼注在前

曰引在旁曰翼○舊韻翼翊字各出增韻附出翼字誤

明也文選魏都賦顯仁翌明言彰明其明德也又明日曰翌日

爾雅郭璞注引書翌日乃瘳今文尚書作翼○毛氏曰从羽从

立俗○力六直切音與栗同說文力筋也象人筋之形徐曰

作翌○力象人筋疎其身作力勁健之形增韻筋力氣所任

也又凡精神所及處皆曰力心力耳力目力是也又物所勝亦

曰力風力火力酒力弓力是也又治功曰力詩力民代食注疏

謂有功加於民者又勤也書力穡史力學漢紀不如神力又病

甚曰力汲黯傳今病力又用力勉彊曰力申公曰顧力行何如

力定曰車玉書

古今韻會舉要

十四

耳杜詩力疾坐清曉又

劣

劣崩山連貌杜封西岳賦超劣崩又文選靈光賦崩劣啞釐○已上

屬訖字

○國

骨戔切角清音說文國邦也从口或聲徐曰口其疆境也或亦域字廣韻邦國增韻小曰邦大

曰國又邦國通稱也又姓太公之後齊有國氏世為上卿集韻古作璽唐武后作圀俗作國

○逼

筆力切音與質

韻筆同爾雅迫也增韻又驅也集韻或作偃又前賈誼傳疏者或制大權以福天子師古曰福古偃字

福

說文从木

有所偃束从木畐聲引詩夏而福衡徐曰按福衡以防牛觸人故以一木橫於角鼎也衡橫也周禮封人飾其牛牲設其福衡注福設於角衡設於鼻又鄉射禮弟子設福注福猶幅也所以承舒齊矢者福長如舒博三寸厚寸有半龍首其中蛇交韋當直心齊之衣曰當以幅行膝也左傳帶裳幅舄詩邪幅在下丹韋為之又屋韻通作偃禮記內則偃屨著暴注鄭云偃束其脛自足至膝蓋以幅帛邪纏於足所以自偃束偃即膝約也又屋韻

○北

必墨切音與筆同說文爪乖也

以二人相背當作北今文書作北徐曰乖者相背違也又奔也
楊倞云北者乖背之名故以敗走為北增韻朔方也漢志太陰
者北方北伏也陽氣伏於下於時為冬白虎通
北者萬物伏藏又高麗姓集韻古作蜚又隊韻
○ 𡗗 拍逼切

音說文由也

𡗗

說文誠志也从心𡗗
聲增韻悃悃至誠

𡗗

𡗗殺禾
容貌

𡗗

說文
判也

从土𡗗聲

从刀𡗗聲引周禮副辜祭廣韻析也禮記為天子削瓜者副之

注既削又四析之乃橫斷之或作𡗗今文周禮以𡗗辜祭四方

百物注𡗗牲胛也集韻籀文作𡗗亦作

𡗗又有屋韻○張氏補遺𡗗字重出

○ 𡗗

𡗗力切音與弼
同庚也廣韻很

也增韻剛傲自用也又

𡗗

說文以火焙肉也本作𡗗从火𡗗
聲或作𡗗徐按周禮注鮑魚於𡗗

火室作之廣韻火乾肉

○ 𡗗

𡗗墨切音與弼同說文蘆服似
蕪菁从草服聲後漢更始亂宮

也集韻或作𡗗又作𡗗

人掘蘆服根食之徐曰即今之蘿菔也集韻或作𡗗通志一名

𡗗葵一名溫菰一名紫花菰河朔名蘆服爾雅葵蘆服俗呼蘿

欽定四庫全書

古今韻會舉要

圭

荀又蒼荀花名蒼音

匐

說文伏地也从勹畐聲詩誕實匐匐

膽俗音占誤○今增

救之言盡力奔趨往也或作服漢霍光傳扶服扣頭史范睢傳

膝行蒲服亦作伏前韓信傳俛出袴下蒲伏又揚雄傳蟻伏集

韻又 **踣** 說文僵也从足音聲引春秋左傳晉人踣之廣韻斃

作 **匍** 也倒也集韻或作趙趙格亦作仆卧又作跌選吳都

賦魂褫氣攝而自踣跌 **焚** 說文燒為蠻夷也从火棘聲漢相

者應弦而飲羽又遇韻 **焚** 如傳畧通夜郎焚中注駭作印焚

四種皆夷名或作棘禮記王制西方曰棘注音 **墨** 密北切

焚焚之言偏使之偏奇於夷○毛氏曰从束誤 **墨** 與音密

同說文書墨也从土黑聲徐曰會意又刑名墨劓刑宮大辟墨

黥額也又左傳貪以敗官為墨貪則污暗不潔白也又度名小

爾雅五尺謂之墨又即墨齊 **默** 說文犬暫逐人也从犬黑

縣名今萊州縣又姓墨翟 **默** 聲徐曰犬默無聲廣韻又

靜也增韻不語也論語默而識之或作嘿漢書成帝臨朝淵嘿

匡衡傳嘿嘿不自安亦作墨漢賈誼賦于嗟墨墨又作墨楚詞

幽墨王逸注無聲實嬰墨墨不得志又作
穆漢東方朔傳吳王穆然集韻又作歟
縵說文索也本作

作縵增韻五股曰微兩股曰縵易
縵用微縵漢賈誼賦何異糾縵
冒干也增韻貪也左傳貪

冒之為貪冒借協音不借義謂蒙犯禮法而黷貨也王吉傳朝
則冒霧露未蒙犯霜露也李陵傳冒白刃血其北切又冒頓匈

如單于名又毒冒龜屬
又號隊韻○禮韻續降域影逼切羽清音說文邦也本作或

音圍會意或从土作域廣韻居也增韻區域也界局也又
字內曰域中老子域中有四大集韻或作域古作域喊減

疾流也廣韻浸
減波勢又本韻械說文白桺也從木或聲詩柞械拔矣郭云

之白
械說文燕裘之縫也本作械從黑或聲徐按詩羔羊之

屬兩皮因以為飾所謂絲也械
為裘之界域也集韻或作械械射說文短狐似鼯三足以氣

欽定四庫全書

古今韻會舉要

十六

疏生於南越淫女感亂之氣所生陸疏一名射影江淮水皆有
之人在岸上影在水中投人影則射或曰含沙射人皮肌其瘡
如疥本草曰射工名溪鬼蟲出有溪毒處山林間大如雞子狀
如蛙蜥頭有一角長寸餘角上有兩岐色黑甲有翅能飛或作
貳春秋莊十八年有貳杜注貳短狐也本草謂之射工亦作蠅
注疏貳也服云短狐含沙射人入皮骨中偏身發瘡蠅故曰
灾○詩詁諸說蠅皆不為的柳宗元云射工沙虱含怒竊發中
人形影動成瘡病則居水中以氣射人者名射工居水旁山林
間含沙射人者名沙虱說文所謂閼說文門楣也从門或聲
似蠆三足者熊也非蠅也又本韻閼引論語行不履閼徐曰
門限也爾雅釋宮挾謂之閼孫炎曰門限
也謂門下橫木為外內之限集韻古作閼
之九戩郭云江東呼為綾孫炎曰
魚所入為九囊毛云小魚之網
○或獲北切羽濁次音說
今俗作胡骨切以為疑感之意疑辭也廣韻不安也易或出或
處孟子或去或不去增韻又未定書其或不恭論語其或繼周

者惑

說文亂也从心或聲廣集述也增韻疑也又樊惑星名或作撼荀子以已之焦焦受人之撼撼通作或史記賈

誼賦衆人或或前匡衡傳或之甚者也孟子無或乎王之不智

域

魁也前東方朔傳人主之大域師古音或魁也非短

狐也今俗猶言魁域又本韻○平水韻增○案詩為鬼為域本音或正師古所注魁域者也沈又音如域及陸氏釋文因沈音

又以短狐如鼯三足釋之益誤矣錢氏詩話謂短狐非三足鼯是也不知域音或亦非短狐也○已上屬國字母韻○

血

忽械切羽次清音說文十里為成成間廣八尺深八尺謂之血从水血聲論語盡力乎溝洫或作減詩築城伊減注城溝也箋

云成方十里減其溝也又消也

血

說文靜也从人血聲引詩閼官有血增韻又寂也集韻或作闕又至韻○已上屬洫

字母

黑

迄得切羽次清音說文爨火所薰之色也从炎上出四徐曰國古窻字與囙同窻突也廣韻北方色

增韻黠色物之黑者莫如煙煤故字从囙又黑水源出梁州城固縣西北太山又山海經黑水出崑崙墟西北隅○案說文黑

从炎上出國當作奧隸作墨凡从黑者並同○增韻从四从主从火誤

○劾

絕則切羽濁次音法有罪也廣韻推

窮罪人也增韻按劾也又海

○克

訖得切角清音說文合肩也象屋下刻木之形徐曰

代韻○已上屬黑字母韻

肩任也任者又負荷之名也與肩膊義通故此字下亦微象肩字之上也能勝此物謂之克也本作声隸作克又勝也書咸克厥愛允濟楊子勝已之私之謂克論語克已復禮為仁又左傳得雋曰克又鄭伯克段如二君故曰克又忌克勝心也詩不思不克集韻古作声

剋

殺也廣韻又必也急也增韻又損削也又聚歛侵害曰搭剋又剋期約定期日

也通作克

刻

說文鏤也从刀亥聲一曰痛也一曰爪跡廣韻又剝也又刻薄慘戮也又刻漏也鏤漏箭以候

日晷曰刻故因謂晷度曰刻書正義古制晝長六十刻夜短四十刻晝短四十刻夜長六十刻晝夜中六十刻天之晝夜以日出入為分人之晝夜以昏明為限日未出前二刻中為明日入夜二刻半為昏損夜五刻以裨於晝則晝多於夜五刻夏至晝

六十五刻夜三十五刻冬至夜三十五刻夜六十五刻春秋分
畫五十五刻夜四十五刻從春分至夏至增九刻半夏至至秋
分減亦如之從秋分至冬至減十刻半從冬至至春分增亦如
之漢初大率九日增減一刻至和帝時待詔霍融始請改之集
韻古 **祓** 衣裾也梵典有 **德** 的則切微清音說文升也从
作刪 衣祓也今增 **德** 彳惠聲徐曰內得於心曰惠

升聞曰德廣韻德行增韻道德朱氏曰躬行有得之謂德又恩
也惠澤也又四時旺氣也禮記立春盛德在木又謚法忠和純
淑曰德又州名秦為齊郡唐武德初為德州古作惠前賈誼傳
惠至渥也亦作德前志有轅惠縣○案道德之德古作惠說文
作惠从古文也又德字从彳从惠升也今 **得** 說文謂取也本
道德字皆作德而惠惠字但為古文矣 **得** 作得从彳得聲

得古文昇省也从見寸寸度之亦手也見而手取之本作得今
文書作得增韻獲也凡求而獲皆曰得賦受亦曰得又合也夏
數得天謂夏之歷合天時也人相契合 **忒** 惕德切微次清
曰相得春秋獲器用曰得集韻或作罕 **忒** 音說文更也廣

頒差也通作貸禮記月令毋或差貸亦作

賁史記宋史家凡七十五占之用行賁

貸

說文從入求物也本作賁从貝

弋聲徐按漢武帝時縣官無錢從民賁馬前韓王信傳旦暮乞賁蠻夷今作貸通志貸之為貸協音借義又見下注○毛氏韻

增

慝

惡也書旌別淑慝又禮記世亂即禮慝鄭曰穢也又詩之死矢靡慝傳曰邪也一曰隱惡周禮司寇詰姦慝又

前五行志朔而月見東方謂之仄慝孟康曰行之道在後當沒而更見劉向曰仄慝者不進之意集韻或作式通作匿○

特

敵德切穢濁音說文特牛也从牛寺聲增韻一牲曰特又取生一曰特又周禮注豕三歲為特又但也獨也前賈誼

傳大臣特以簿書不報期會為故又挺立曰特禮記儒行特立獨行又匹也詩實維我特婦謂夫為特也又求爾新特夫謂婦

為特也又專也勤渠也故也又姓左

蜺

說文蟲食苗葉者本作賁从虫从貸賁亦

聲引詩去其螟蜺省作蜺更色貸則生蜺或作蜺今文詩去其螟蜺詩詰春秋謂之蝥其子謂之蜺蜺亦音騰謂能飛也記月

今百勝時起鄭云勝蝗屬言百者衆類並
爲害又作蚤說文徐鉉等曰俗作或非

貸

見人求物也注見上又周禮泉

府凡民貸者以國服爲之息注從官借本
也疏云今之舉物生利也音時又本韻

則

即得切商清音說文等書

物也从刀貝貝古之物貨也徐曰則節也取用有節刀所以裁
制之也一曰法也增韻凡制度品式皆曰則書明哲實作則左傳

唯則定國錢則爲賊又天理不差曰則易乃見天則又五則權
衡度量準又夷則七月律名前律志則法也言陽氣正法度

而使陰氣夷當傷之物又地未成國曰則周禮大宗伯五命賜
則注即也又助辭又然後之辭論語行有餘力則以學文集韻

占作則刪

塞

恐則切商次清次音說文園塞也本作塞从
至从卅室戶中迺志从戶室也从卅揀也至

象疊物捧而塞於屋中集韻作塞今作塞廣韻滿也隔也增韻
填也充也塞也又左傳啟塞從時注門戶道橋謂之啟城郭

牆塹謂之塞

寒

說文實也本作寒今文作寒引
書剛而寒集韻古作寒通作塞

寒

增韻安也又去

定四庫全書

古今韻會舉要

十九

韻注毛

○賊

疾則切商濁音說文賊敗也本作賊从戈則聲徐曰害也棘作賊又書寇賊姦宄注攻劫曰寇

殺人曰賊左傳殺人不忌為賊

賊

蝗食禾節者通作賊李巡曰言貪狠故曰賊陸疏云賊似

桃李中蠹蟲赤頭身長而細詩詁蟲賊一蟲以禾將黃而蟲害之故曰蟲賊諸經傳中未有單言賊為蟲者又見蟲字注

鰓

說文鳥鰓也从魚則聲古文注一名河伯度事小史坪蒼鰓鰓魚腹中有骨出南郡特有一骨闊二寸許有鬚甚長口中

有墨膜則鰓人臨海記以其懷板含墨故號小史魚爾雅翼鳥鰓狀如算囊兩帶極長秦王東遊棄算囊所化月令九月有寒

鳥入水化為鳥鰓故其名為鳥一云魚自游於水上鳥見以為死往啄之乃卷取入水故謂鳥鰓今猶謂鴉鳥化為之也集韻

或作鰓亦作鰓

○側

札色切次商清音說文旁也从人則聲廣韻傍側也○增韻古作仄誤

仄

說文旧日在西方側也本作厓从日仄聲周禮日昃而市今作昃董仲舒傳曰昃不暇食或作異說文日西也从日夨亦聲

揚子不及則未過則具古作稷孟本易

日中則稷晁氏曰稷古文丹字通作仄

仄

說文仄側傾也从

人在厓石之下不得安處也會意廣韻不正也又反仄也又陋

也仄陋卑隘也杜偈仄何偈仄又平仄字聲也宋沈約始造四

聲譜謂上去入為仄聲又赤仄錢名應劭曰子紺錢如淳曰以

赤銅為郭又仄隱月行遲也集韻或作虞亦作厠通作側書明

明揚側陋洪範無反無側詩輾轉反側宣王側躬謂憂懼不

敢正處也史記赤側錢名案側仄字義各異增韻附出誤

仄

渴泓水流貌

增韻水狹流

稜

稜稜未

測

察色切次商次清音說文深所

記漆欲測

惻

說文痛也从心則聲廣

畎

說文治稼畎畎進

注清也

詩畎畎良耜

集韻或作稷

色

殺測切次商次清次音說文色類氣也从

色也又色慾論語戒

嗇

說文嗇愛嗇也本作嗇從來向來

之在色集韻古作嗇

古今類會舉要

千

天定四事王書

夫隸作畺廣韻愛惜也又賁也慳也又積也又姓集韻古
作菴喬亦作儲通作牆左傳昭元年大國省繕而用之

牆

說文穀可收曰穡从禾畺聲徐曰畺收也廣韻稼穡種曰稼
畲曰穡通作畺禮記主先畺而祭司畺前志稼畺蕃息

前

實側切次商濁音前劣大山貌劣

前

藥草廣雅附子一歲曰
前子二歲烏喙三歲附

音勒山連也○增韻亦作前誤

子四歲烏頭五歲天雄又季前虞

勒

歷德切半徵商音說
文馬頭絡銜也从革

夏諸侯左傳季前因之○今增

力聲一說馬轡也有御曰勒無曰羈釋名絡也絡其頭而引之

一曰刊也增韻又抑也刻也又疎勒西域國名去長安九千三

百里又鐵勒北狄

劣

劣前山貌
平水韻增

肋

說文脅骨也从肉力
聲釋名勒也所以檢

種類在西海之東勒五藏也通作勒文選景福殿

伪

什一也禮記祭用數之伪
注什一也疏云分散之名

賦勒分翼張注勒助古字通

通作防周禮考工記以其國之

功

說文本作勛鈴璽也从玉
勒聲今省作功謂石之次

防稍其數注防三分之一也

玉者選相如賦琰功

防

說文地理也从自力聲徐曰地之脈理也

泐

說大水石之理也从

水防聲引周禮石有時而泐言石因其脈理

而解裂注謂石解散夏時盛暑大熱則然

扌

筮者著著指間也易再扌

而後掛或作

扌

說文木之理也从木力聲又前地理志平

原郡扌縣○今增○已上屬克字母韻

古今韻會舉要卷二十九

欽定四庫全書

古今韻會舉要卷三十

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

入聲

十四

緝獨用

急

訖立切音與勿韻訖同說文𠂔福也从心及聲本作𠂔
隸作急廣韻疾也增韻窘也迫也釋名及也言操切之使

相逮及也又急告寧皆休假名晉今急假者一月五急一年中
以六十日為限或作急史周紀襄王告急於晉當作急○歐陽

氏曰作

級

說文緣次第也從系及聲廣韻等級又階級記拾

急非

級

聚足又首級後光紀斬首數十級注秦法斬首

多者進爵一級

汲

說文引水於井也增韻汲汲不休息號又

因謂斬首為級

汲

勤急貌楊堯舜禹湯文武汲汲又汲引也

又縣名在衛州又姓漢有

中尉汲黯河東人通作級

汲

人名孔汲字子思漢郭汲通作

給說文相足也從糸合聲廣韻供給又贍也漢書家給人足

給

又口旋也論語樂人以口給又給與也又荀齊給如響注應

事不至謂

泣

乞及切音與乞同說文無聲出涕者泣從水

之給又姓

泣

泣聲水淚也徐曰泣哭之細也微子過於殷

墟欲哭則不可欲泣則

泣

以其似婦人又沸聲

湑

說文幽濕也從水音聲徐曰今人

肉羹也博雅膳謂之脰集韻或作湑今文通作湑記大羹

湑

注曰湑疏云肉汁也詩采蘋注烹蘋藻於魚湑之中是銅

羹之也

及

極入切音與實韻姑同說文及逮也從又人徐

○今增

及

曰及捕人也會意廣韻至也連也一曰辭也增

韻連累也又兼與之辭在傳與謀曰及公羊傳及我欲之暨不
得已也較衆傳猶汲汲也又旁及輩被也集韻古作曰匿亦作

逮○毛氏曰從人從
又當作及俗作及誤
笈 負書箱也又葉
洽韻○毛氏韻增○
岌 逆及切音與
岌同高山爾

雅小山岌大山
岷高貌又洽韻
圾 危也莊殆哉圾乎天下通作岌
孟子岌岌乎殆哉○毛氏韻增○
渠 入

切音與墜同水灌也廣韻渠出也一曰潞渠水微轉細通貌又
渠渠水沸貌文選相如賦潞渠鼎沸潞尺立切師古曰言水之

流如雙鼎沸集韻
或作湲通作潞
淥 說文雨下也從水
耳聲一曰沸涌也
揖 聚也詩茲斯羽
揖揖兮會聚貌

增韻或作賁杜太清賦龍詭異
以賁番又本韻○禮韻續降○
緝 七入切音與七同說文
績也從糸耳聲西州人

謂績為緝增韻又績也詩緝御注
疏績者逐績之義故緝猶績也
茸 說文羴語也從口從耳
引詩茸茸幡幡通作緝

今文詩緝緝翩
翩毛注口舌聲
茸 說文茨也從艸耳聲徐按左傳茸其墻屋
通俗文皆也履蓋曰茸亦補治也廣韻修

補也左傳

霄

又霄大兩字林雨貌
又炎霄東北夷名

○**集**

秦入切音與疾同
說文集鳥在水上

也本作彙從隹從水徐曰衆集也或省作彙論語翔而後集廣韻衆也會也就也成也安也同也衆也又雜也孟子集義所生

趙政注雖也浩然之氣與義雜生又文集文所聚也唐有經史

子集四庫又州名漢宕渠縣隋為集州以集水名又姓風俗通

漢有外黃

今集一

輯

和也又歛也書輯五瑞禮記喪大記輯杖注歛

寬傳統輯羣元

史記輯五瑞

檝

舟檝也增韻短棹或作輯書用汝作

○**習**

席入切音與陌韻席同說文羽

習

數飛也從羽白聲禮記月令

鷹乃學習廣韻學也增韻習者服行所傳之業熟復不已也又

便習慣熟也又狎也記月令禁近習注天子親幸者又重也易

水洊至習坎習坎重險也又習習谷風注和舒貌詩詒風接續

也又姓○毛氏曰從羽從

白凡從習者並同俗作習

褶

○禮韻舊音拾誤

褶

說文木

習聲徐按字書揭堅木也。一曰械。襲說文左衽袍也從衣龍

也。莊子拊楊接揭皆械也。○今增。襲省聲又衣單複具曰一

襲又叔孫通賜衣一襲注一襲上下皆具今人呼為一副廣韻

同也。及也。合也。又掩襲左傳凡師有鐘鼓曰伐無鐘鼓曰襲又

重也。文選應門八襲又十襲珍藏又禮記服之襲也充美

也。袒而見裘曰裼。揜而充裘曰襲。樂記襲掩上衣又姓

說文阪下濕也。從自巽聲。春秋

公羊傳下平曰隰。又州名。又姓。

○執之入切音與質韻質

作飢從凱。奔奔亦聲。徐曰。凱音掬。持也。會意。今文作執。廣韻操

也。守也。捕也。增韻又囚也。留也。禮記檀弓肆諸市朝而妻妾執

孟子執之而已矣。又禮記曲禮執友稱其仁。注執友志同者。又

見父之執。注父同志者。又服也。詩執競注持也韓詩服也前陳

威傳豪強執服古作執前地理志北海

郡執縣師古曰即執字同音質入切

○繫說文液也從水十

清也。又。○繫說文液也從水十

足本作引。左傳解脫執馬前徐曰指事。又

次定曰車全書

韓祭柳子厚文天脫馬羈注馬絆前連之以羈馬說文或作繫
從糸執詩繫之維之注疏在腹曰鞅在後曰絆絆繫足也繫之
謂絆維之謂繫○案說文繫事○**蟄**尺十切音與叱同和集
本一字禮韻屬字別出誤今增○

濕今又本韻○**濕**从一覆上而有水故濕也从氐省聲徐曰
○禮韻續降○

今人不知以濕為此字鼎乃水名非此也廣韻濕與溼同水沾
也增韻潤也又牛耳動貌詩其耳濕濕○毛氏曰濕本合韻水
名託合切後誤以為乾濕○**蟄**直立切音與實同說文藏也
字同而不改○俗作濕非○

驚蟄節名○**佗**耕人行貌莊子佗佗乎耕而不
又本韻○顧字林云勇壯貌○毛氏韻增○**十**是執切
音與陌

韻石同說文十數之具也一為東西為南北則四方中央具矣
易數生於一成於十漢志協於十又左傳十年尚猶有臭注疏
十是數之小成故舉以為言通作什孟或相什伯其實皆
什一前谷永傳天所不饗什倍于前今官文書借作什

什

說文相什保也從人十徐曰保相保仕也漢書注十人為什師古曰軍法五入為伍二五為什又詩什古以十篇為一什過十篇亦稱什舉或數也又什物史記什器注索隱曰什數也人家常用之器非一故人什為數漢書注師古曰古者師行二五為什食器之數必共之故曰什物什具今人通謂生生之具為什物亦猶從軍作役若干人為火共畜調度也

拾

說文

撥也從手合聲廣韻收拾又欽也一曰射犇扞詩車攻決拾既飲注毛云決鈎弦拾遂也以韋為之孔疏云決箸右手大指所以鈎弦開體遂箸於左臂所以遂弦詩詒摘弦曰決韜左臂拾其衣袖以利弦曰拾周禮繕人挾拾是也又葉韻

邑

乙及切音與乙同說文邑國也从口先王之制尊卑有大小故從尸徐曰口其城郭也周禮四縣為都四井為邑邑方二里又左傳凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑都曰城邑曰築又載師注公邑謂六遂之餘地家邑謂大夫之采地又王都亦稱邑詩商邑翼翼又國亦稱邑書大邑

浥

說文溼也從水邑聲徐周天邑商又林邑國名在交趾南

按詩厭浥行露增韻漬

也潤也

悒

說文不安也從心
色聲徐曰憂悒也

吧

嗚吧短氣也通作邑漢成
帝贊言之可為烏邑又史

記安龍邑邑待十數百年又合韻○案舊韻嗚

吧之義附出色字下但合韻已有吧字○今增

飽

博雅奧也
廣韻食飽

○平水

裛

書裛也一曰香襲衣杜詩
雨裛紅蕖冉冉香又葉韻

吸

迄及切音與盼
同說文內息也

從口及聲氣息入也亦引也廣雅飲

也或作噏前揚雄傳噏清雲之流霞

扱

飲持也增韻收也禮
記以簋自鄉而扱之

又洽韻○

翕

說文起也從羽合聲廣韻合也翕也動也聚也
盛也通作歛韓延壽傳郡中歛然與翕同又老

子將歛

歛之

渝

說文水沅疾聲也從水翕聲又詩渝渝沔沔注毛
云渝渝然患其上爾雅莫供職也韓詩不善貌詩

詒附和也集韻或作逸

前相如賦汨逸漂疾

歛

說文縮鼻也從欠翕聲又丹陽有
歛縣又人名漢有來歛又葉韻

闕

廣韻戰名又闕也又韓南山
詩闕闕屋推雷○毛氏韻增

揖

一入切音與一同說
文讓也一曰手著胸

也從手耳聲增韻於揖又進也遜也詩詰鄭云推手曰揖引手曰厭今文皆作揖今詳上手當曰厭謂手厭於胸引手當曰揖

揖而左揖而右與挹同下手
挹 說文酌也行也從手邑聲徐曰從上酌之也詩挹彼注茲

○禮韻舊於揖字
熠 弋入切音與逸同說文盛光也從火下附出誤今各出
習聲詩熠燿廣韻熠燿螢火增韻又

閃鑠
翊 飛貌漢郊祀歌泛翊翊音翊○毛氏韻增
翳 聚貌一曰多也杜太清宮賦羅詭異以戰翳○今增

煜 火貌又屋韻
晔 晔晔或作晔又葉韻○毛氏韻增
立 力入切音與栗同說文立住也

從大立一之上又成也廣韻行立
粒 說文糗也從米立聲廣韻米粒集韻古作𥽿通

作立詩立我烝
笠 說文笠無柄也從竹立聲廣韻雨粒增韻

民鄭注作粒
名又本草呼破
笠為敗天公
笠 畜欄也方言園也孟既入其笠注
蘭也又藥草名白笠○禮韻續降
入

人汁切音與日同說文內也象從上俱下也廣韻得也納也增韻又沒也

廿

說文廿二十并也古文省多徐曰自古來

畫二十字從省併為廿字也顏之推稽聖賦中山何夥有子百廿○毛氏曰音入今直以為二十字凡滿蓂莢革席庶之數皆

從此○以上

屬訖字母音

○戢

側立切音與擲韻擲同藏兵也從戈異引詩戢戢于戈廣韻止也欵也又詩戢其左

翼注捷也捷

澱

說文和也從水戢聲

解

羊角多貌或作解通作澱詩無其囑於左

詩緝王氏曰和也羊以善觸為患故言其和謂解

而不相觸詩詒魚口噉水澱澱然羊之多似之

○澀

色立切音

與膏同說文澀不滑也本作澀從四止徐曰四皆止故為澀也

今又作澀或作澀從水膏聲集韻亦作澀俗作澀毛氏曰從

從兩止兩倒

釵

說文釵也從金及聲又戰也○已上屬擲字母韻

十五

合與肅同用

閣

葛台切音與曷韻曷同說文門旁戶從門合聲爾雅小閣謂之閤唐制天子日御前朝見羣臣曰常參朔望薦食陵

寢有思薦之感不能臨前殿則御便殿謂之入閣前殿宣政殿便殿紫宸殿立杖於前殿喚杖則自東西閣入故曰入閣又公孫弘傳開東閣以延賢人師古曰閣者小門東向開之避當庭門而引賓客以別據史官屬又門下省以黃塗門謂之黃閣又俗呼小舍

合

兩齋為合漢志又十齋為合又漢書注輕重齊則為合多少等亦為合合者相配耦之言也又

和也又本韻

韜

韜韜士服蔽膝之衣禮大夫以上祭服謂之韜士無韜名謂之韜韜制如楹缺四角爵弁服其色韜

賤不得與裳同鄭司農云裳纁色詩韜韜有韜注鄭云合韜為之以茅纁草染之一曰韜韜以代韜集韻或作韜韜

蛤

說文屬屬本作蜃今大作蛤燕所化從虫合聲秦謂之牡蠣禮記月令雀入大水化為蛤又魁蛤一名復累老服翼所化又蝦蟇大者曰蛤又蛤蚧生嶺南山谷長四五寸尾兩身等形如大守宮人欲取之輒自嚙斷其尾凡採取存尾則力全又本草蛤

欽定四庫全書

蚬冷與
丹石反

頤

頤旁曰頤一曰耳下骨廣韻頤頤也
公羊傳純其頤又姓左傳有頤氏

鵠

說文鵠
鵠從鳥

合聲唐明皇呼為飛奴陸佃云鵠喜合凡鳥
皆雄乘雌此雌乘雄逐月有子集韻或作雉

故

說文合會也
從文合聲廣

韻合集也增韻
併也通作合

○ **盪**

克盪切音與渴同說文酒器也從水盪
聲徐曰盪之為言盪也說文盪木盪覆

也集韻或作
盪亦作盪

磕

說文石聲從石盪聲增韻石相築聲又文選
吳都賦發長平兮雷鼓磕或作磕駢駢駢駢

又奉
韻

○ **溇**

渴合切音與渴同說文
奄忽也集韻或作溇

○ **雜**

七合切音與過同說
文合意列子湯問

篇雜然相許注猶僉也公羊傳諸
侯雖然侵之又本韻○毛氏韻增

○ **始**

過合切音與過同說
文女字也從女合聲

引春秋傳嬖人嫺始廣韻美
好貌一曰無聲集韻古作嫺

嫺

藏火

罨

說文空也從四奄
聲網從上掩之也

增韻又卷
盪又琰韻

吧

嗚吧短氣又
見合韻注

邑

阿邑韻訣近合貌漢書張湯
傳以知阿邑入主與俱上下

前作匠唐蕭復傳詔缺阿匠揚再思阿匠取容今增

匠

烏匠巾名杜詩晚風興烏匠注侯曰烏巾也又周繞貌杜史馬

頭余食匪又感韻○今增○增韻邑匠二字附出吧字下今按阿邑之美與鳴吧不同匠匪之義與阿匠不同難以附入今從

各○**欲**

呼合切音與喝同說文歌也從火台聲廣韻大歌也集韻或作哈

○**合**

曷闕切音與曷同說

文合口也從人從口徐曰今口為合會意說文今音集象三合之形廣韻合同增韻會也相偶也又詩天作之合注配也又前

賢殖傳藥麴鹽豉干合師古曰麴藥以斤石稱輕重齊則為合鹽豉以斗斛量多少等亦為合合者相配耦之宮今荆楚俗廣

鹽豉者各一升則各為裏而相配者則合也又對也六合天地四方對也又答也左傳宣二年既合而後交又合子盛物器名

見漢東方朔傳又州名本宕渠郡魏置合州以涪陵一水合流之處又姓左傳宋大夫合左師

洽

說文運也從是合聲

廣韻洽運行相合也

郤

說文左馮翊郤陽縣從邑合聲廣韻在同州或作洽又詩在洽之陽又姓後魏大莫于氏後改

部氏○增韻
洽字重出誤

盍

轄臘切音與曷同說文盍覆也本作盞從
血太聲隸作盍一曰何不也爾雅合也或

作盞詩盞云歸處孟子則
盞反其本矣又水韻泰韻

噓

說文多言也從口盍聲又噓噓
卦名序卦噓者合也集韻或作

說亦
作評

闔

說文門扉也從門盍聲爾雅闔謂之扉左傳以枚數
闔公羊傳齒著於門闔荀子外闔不開又月令乃修

闔扉注治門戶用水曰闔用竹葦曰扇或謂雙曰闔闔門也單曰
扇扇戶也又闔闔天門名通作盍荀子後瞻九蓋注扇戶也

蓋

青齊人謂蒲席曰蒲蓋又苦蓋左傳被苦蓋杜曰蓋苦之
別名前蒲望之傳致白屋之意謂白蓋之屋以茅覆之又

邑名陳仲子兄戴食果於蓋蓋子蓋祿萬鍾又
姓蓋寃鏡並音蓋○今增○已上屬萬字母韻

答

得合切
音與萬

韻但同當也爾雅然也增韻報也
集韻或作畚亦作畚通作答

答

說文小示也从州合聲
又渠答鐵蒺藜前鼂錯

傳布渠答又史記答布千匹注
費布也一曰都市○平水韻增

裕

被橫謂之裕一曰
衣敞○平水韻增

搭

繫

又附也掛也

○毛氏韻增

錯

託合切音與聞同說文以金有所冒也廣韻器物錯頭也

骷

說文獸也從古

沓聲徐曰謂若大以口取食或作踏

韓曹或王碑踏隨光化○毛氏韻增

鞞

革履也長楊賦鞞鞞○今增

黯

黑也增韻又猥茸貌晉書兗州八

伯太山羊曼為黯伯○毛氏韻增

沓

胃也貪也唐王琳傳苗領沓墨又本韻○毛氏

韻

塔

物墮聲又浮圖也葛洪字苑佛堂也唐長安慈恩寺有塔名雁塔杜登慈恩寺塔詩○毛氏韻增

嗒

解體貌廣韻忘懷也莊子嗒然似喪其耦○毛氏韻增

漂後以濕為乾溼之溼而漂又轉

為漂字孟子淪濟漂而注之海

漂

說文漂水出東郡東武陽入海從水鼎聲本作濕或省作

記盡切音與聞同牀也增韻牀狹而長者集韻或作掬

毛氏曰從仁從羽俗從日監韻從日誤凡從霸者並同

還

大歡也禮記毋還美注為不嗜菜

榻

也增韻

地低也

紈

以索罽物也唐契丹將李楷固善用紈索飛

闌

下

闕茸意下也漢賈誼傳闕茸○今增

鞞

鐘鞞鐘鼓聲漢相如賦鉦鉦闕鞞或作

頌鉦鉦闕闕集韻又作鞞闕

搭

摹也或作搭亦作榻又本韻

鰈

說文比目魚從魚巢聲爾雅東方有比目

魚不比不行集韻或作鰈

沓

達合切音與達同說文見諧字注又重也合也又沓沓猥賤也孟子事君無義進退

無禮言則非先王之道者猶沓沓也又遼東有沓縣又姓後魏書有沓廬氏後改沓氏

諧

說文本本作沓語多沓沓也

從水曰聲語多沓沓若水之流或作諧從言沓聲譌諧也荀子諸諧然而沸注多言也亦作啗詩嘽啗背憎又作譌譌

湑

說文湑湑也今河朔方言謂沸湑為湑從水沓聲徐曰沓沓然沸也

駮

駮駮馬行疾也

本作蹋從足翳聲今文作踏或作踰左傳宣十二年注斥候踰伏謂蹤跡隱伏

還

途還也○**翮**敵合切音

與達同本作翮博雅翮翮也臨韻作翮集韻或作翮

闕

說文樓上戶也從門翳聲廣韻門樓上屋一曰問闕里也

○平水韻增

筭

客扉謂之筭集韻或作筭平水韻增

闕

土闕谷名前地理志隄為郡漢陽山漢水所出○今

增

○**納**

諧合切音與煉同說文絲湮納納也從系內聲一曰入也增韻受也又納納廣大包容貌杜納納乾坤大

又姓出姓苑古作內論語出內之吝孟子推而內之溝中

納

打納集韻或作納○平水韻增**轡**說文駢馬內轡

繫轡前者從車內聲引詩添以轡軛或作納荀子三公奉軛持納

衲

衲補也廣韻袈也○平水韻增○增韻衲字附

出誤**納**

聚也又梁后紀諱納一曰始納聚物○今增

○**帀**

作谷切音與撈同說文帀周也從反之而帀也

徐曰日一日行一度一歲往反而周帀也指事廣韻適也集韻或作逆增韻俗作匝

呬

廣韻入口或作呬亦作呬左僖

二十八平監其腦注嚏也又作嚏漢書啞血集韻又作嘔○毛氏韻增

趲

趲趲急走貌○平水韻增**替**說文

嗽也從口滑省聲徐曰文子曰蚤啞替膚增韻齒也

○**趲**

慈合切音與躡同說文進足有所擯取也從足及聲引爾

雅跋謂之擯

徐曰擯摘也

鞞

說文小兒履也從革及聲增韻又草屨又鞞然輕舉貌文選相如賦汨滅鞞以永逝集韻

或作鞞

毛氏韻增

駟

說文馬行相及也從馬及聲徐曰漢有駟娑殿駟娑參差委遷貌○毛氏韻增

說文鋌也廣韻又

鉞鏤○平水韻增

颯

說文翔風也從風立聲文選來玉賦有颯然又繼颯紛維貌又緝韻

博雅雲雲雨也又開

雲然陽明又葉洽韻○毛氏韻增

甘泉賦

卅

說文卅三十併也古文省徐曰義與什同

韓孔穀墓誌云孔世川八謂幾乃孔子三十八世孫也廣韻作

卅今省作卅增韻本音颯今俗文書直以爲三十字矣○毛氏

韻

雜

昨合切音與截同說文雜五采相合也本作襍從衣集聲後乃轉作雜字一曰集也廣韻粹也穿也增韻

參差也又本韻○

歐陽氏曰作雜非

拉

落角切音與刺同說文摧也從手立聲廣韻折也敗也或作擗公羊莊元

年擗幹而殺之注亦作擗又作擗漢楊雄

傳范雅以折擗而危雅侯集韻又作擗

臘

力盍切音與刺同說文冬

主後三戊臘祭百神徐按祭邑獨斷殷曰清祀周曰蜡秦曰嘉
平漢曰臘臘合也合祭諸神也禮記月令注臘也以田獵所得
禽獸祭增載歲終祭衆神之名也歷家以運基為臘如漢火運
火墓於戌故以大寒後戌日為臘又禮考工記柅氏為鋸臘廣
三寸有半注臘謂兩刀又真臘南蠻國名在林邑西南集韻或作臘
之化審必取匿緒之水注之蠟房而後成審故謂之蠟者審之熟也○已上屬恒字母韻

十六

葉獨用

劫

訖業切音與月韻許同說文欲去以刀脅止曰劫一曰以
力去曰劫從力去除曰會意增韻劫持也又浩劫宮殿大

階級也杜詩注又塔也又劫劫猶沒沒也韓人皆劫劫又梵書
以一世為一劫西京雜記劫灰通作劫荀子齊桓公劫於魯莊
亦通作劫荀子劫之以師友

剗

強取也增韻奪去也剗掠也吳都賦
剗熊羆之室俗作剗○毛氏韻增

蛙

欽定四庫全書

古今韻會舉要

十

南越志石蛙形如龜脚得春雨則生花荀子東海則有紫蛙魚
鹽謂之石決明陶云俗傳是紫貝附石生大者似手或作蚶郭

璞江賦石蚶應節而揚葩注龜形
春則生花亦蚌蛤之屬○今增
袷 交領也禮記深衣曲袷
以應方注古者方袷如

今小兒衣領疏云鄭以漢時領皆向下交垂故云古者方領似
今擁咽通作袷又洽韻○溫公司馬氏曰方領如今上領衣但

方裁之本出矣服須周結紐鄭注周禮袷狀如箸橫衡之縫繫
於項師古云縫結礙也絮繞也蓋為結紐而繞項也後漢馬援

傳朱勛衣方領注項上施袷領正方學者之服也今朝服有方
心曲領以白羅為之方二寸許綴於圈領之上以繫頸後結之

或者袷之直象又小兒疊方幅繫頸下亦謂之延衣與鄭說頗
相符後儒林傳服方領注真領也春秋傳叔向曰衣有袷杜曰

領袷也工外切曲禮曰視不上於袷注交領也
然則領之交會處自方即謂袷疑更無他物
袷 裾也杜鹿

腰袷穩
○**袷** 裾也切音與鞬同說文鞬上負也本作袷從木
稱身及聲徐按今人為木牀以跨鞬背以負載物即

古之極也。極之言，篋也。今作篋，極即篋字。

○ 𨔵 極業切音興。𨔵同說文。𨔵

也。從足，合聲。禮記中庸言：前定則不

拾

更也。儀禮大射：拾發以將，乘矢，禮記：倚射

則約矢，注：不敢與之拾，取又檀弓：拾級，注：呂氏曰：射者拾發，投

壺者拾極，哭踊者拾踊，皆更為之拾級者。左右足更上上階，以

相向為義。

○ 𨔵

疑輒切音興。與屑韻。孽同說文：𨔵，光也。本作𨔵，又緝韻。從日，𨔵徐曰：𨔵，草木葉也。𨔵然象草木之盛。

也。今作𨔵，集韻。或作𨔵，又緝韻。

燿

說文：燿，盛也。從火，𨔵聲。廣韻：火盛也。詩：燿燿震電，集韻：或作燿，燿，餽

餽，說文

從食，盍聲。引詩：饁彼南畝。左傳：冀缺，耨其妻饁之。注：杜云：野饋也。

○ 業

逆快切音興。孽同說文：注見。𨔵字又事也。

鄭云：業，大版也。而為事業之業，借音不借義之假借也。廣韻：又大也。餽也。次也。始也。敬也。嚴也。增韻：又凡所攻治者，皆曰業。而

已然曰業。史記：業已為之。又產業。漢書：不事家人生產作業。又大造曰大業。易：富有之謂大業。又建業地名。即金陵。

牒

筍簾大版也說文本作業所以飾懸鐘鼓旋業如鋸齒以白畫之取其粗點相承也從業從巾巾象板徐曰謂筍簾上橫板鋸

齒刻之鐫鍾凡一屬齒縫挂八鍾兩層相承引詩簾業維樅詩詁云指其縣鐘磬者則名簾指其大版之飾則名業即簾之飾

也或作牒集韻亦作牒古作𦵏○案說文廣韻集韻業牒本一字禮韻牒字別出

牒

懼也增韻又危也通作業書小

心業業毛詩兢兢業業

鄴

說文魏郡縣也今相州鄴城齊桓公所築

業

茂業山高貌或書作𦵏文選子虛賦

嵯峨嵯峨音提○毛氏韻增

涉

實攝切音與輒同說文𦵏徒行厲水也從步林本作𦵏篆文作𦵏今從篆詩

濟有深涉爾雅由膝以上為涉又草行曰跋水行曰涉韓詩傳不由蹶遂而涉曰跋又漳水別名又姓左傳晉大夫涉佗集

韻或

拾

禮記拾級聚足與涉同謂前足躡一級後足從之也又緝業韻○毛氏韻增

攝

蔓木爾雅攝虎

鼎今虎豆集韻或省作聶

聶

直涉切音與涉同說文薄切肉也從肉業聲集韻或作𦵏亦作聶禮記肉則皆聶而

切
腮

腮也一曰生熟半也記郎特性血
腥爛祭注爛或為腮直輒切今增

○**僕**

虛波切羽次
清音卑也禮

記五藻若祭為已
僕卑者一曰美容

○**葉**

戈涉切音與世同說文葉草木之葉
也從艸葉聲又姓又本韻○毛氏曰

從素音葉當作葉俗作
葉○歐陽氏曰作葉非

標

標也一曰標榆縣名在雲中後漢
王傳標榆橋棟諸種反史西南夷

傳北至標
榆○今增

揲

閱持也廣韻度揲
也○平水韻增

○**搗**

箕膚搗○毛氏韻增
箕古也禮記少儀執

○**聶**

日涉切半徵高音說文多言也本作聶從品山相連今
作聶聶多言也集韻或作聶韓口欲言而聶嘯○平

水韻聶字別出誤
已上屬訐字母韻

○**頰**

吉協切音與屑韻結同說文面旁也
從頁夾聲易輔頰又漢高紀緩頰往

說張晏曰徐言引譬喻
也集韻籀作𦔻或作𦔻

𦔻

說文可以持冶器鑄銘者也從金
夾聲一曰若今挾持徐曰今鐵夾

持鑄鍋者一曰𦔻也莊子說𦔻韓魏為𦔻音
義云把也一云鐔從校向背𦔻從校向刃

𦔻

說文妄語也
又前功臣表

侯主唼集韻或作訣○今增

莢

說文草實從艸夾聲徐按周禮其植物宜莢物注薺莢王棘之屬疏云卽今皂莢也

一曰草初生又

黃英瑞草之姓

夾

箸也又夾舉也韓曹成王碑筴漢陽或作挾禮記曲禮羹之有菜者用挾又陌洽韻

夾

傍也又姓前藝文志春秋鄒氏夾氏有錄無書又洽韻○今增

匱

詰叶切音興學同說文本作匱械藏

也從匚夾聲或作匱廣韻箱

愜

說文快也本作慝漢文紀志未有慝志徐曰今多作愜或

作慝得志慝慝也集韻

慊

足也莊子天運篇盡去而慊又鹽琰韻○毛氏韻增

怯

乞業切音與竭同說文多畏也本作怯從犬去聲徐曰驚犬性

易狄杜林說狄從犬今作怯徐曰怯主於心也增韻畏懦也慊

也

喋

的協切音與載同血流貌漢文紀新喋血京師謂血流履滅之集韻或作滅

跣

跣跣也漢

馬援傳飛爲跣跣墮水中一曰徐行也又行曳履也

沾

沾沾自整貌史記魏其傳沾沾自喜正義云自整頓也音帖又

鹽韻。○帖 託協切音與鐵同說文帛書署也從巾占聲署今增 謂檢署名也廣韻券帖也通俗文云題賦曰帖

又牀前 惟也 鞞 說文鞍飾也 帖 靜也廣韻安也服也 貼 說文以物

為賢也增韻又禪 也依附也黏置也 鈗 鐵鉞也廣韻鈗物 帖 嘗也又帖帖小

站帖小人。○鼓 說文鼓無聲也 牒 達協切音與埒同說

毛氏韻增 集韻或作馨 文札也從片栗聲徐

曰議政未定短牒諮謀曰牒簡也廣韻書版曰牒增韻官府移 文謂之牒又訟辭亦曰牒通作謀漢志披圖謀蒙古韻牒屬計

母 諜 說文軍中反間也從言葉聲增韻或作謀爾 蝶 說文 雅郭璞注左傳謂之諜今之細作又曰游傾 蝶 本作

蜨 蜨蝶也從虫是聲徐鉉等曰今 鰈 東方比目魚名集 俗作蝶增韻亦曰蝴蝶一名胥 韻或作鰈又合韻 喋 血流貌一曰多言漢張釋之傳番夫喋 說文本作喋城上

喋利口通作謀史記謀諜利口又洽韻 女坦也今省作喋

增韻雅堞也以白堞之故曰粉堞

蹠

博雅履也廣韻蹠蹠增韻踏也

𨇗

水韻增

𨇗

貌

文選江賦長波決灤又屑韻○毛氏韻增

𨇗

小舟杜最能行貧窮取給行

𨇗

持

也廣韻摺摺又屑韻○毛氏韻增

褌

說文本作褌南楚謂褌衣曰褌今省作褌楚辭遺余褌兮澧浦注褌褌褌褌事

神所用○毛氏韻增

疊

說文本作疊揚雄說古理官決罪三日得其宜乃行之從晶宜王莽以從三日太盛改為三晶

今作疊徐曰理宜刑獄之官也周禮有三省三刺之法故曰三

日此會意字莽疑圖識漢有再受之象惡重疊字有三日太盛

也為田則失六書之義矣一曰厚也屈也懷也廣韻重也又墮也明也累也積也增韻又震懼也又州名自秦至魏諸羗居焉

𨇗

毛布杜詩光明白觀中

周武帝置疊州以山重疊名之○毛氏曰從囙當作空今俗作宜

執衣

重衣也○

布注白疊也南史高昌國有草實如蒲中絲為細織名曰白疊安子國人取以為布甚為輕白

平水韻增

蹻

說文蹻足也一曰
小蹻○平水韻增

褙

褙也儀禮遜者以褙一曰衣之在
上者又禮記喪大記君褙衣褙衾

注給也君衣尚多去其著也玉藻帛為褙
注有表裏而無著今袂衣也○毛氏韻增

惛

說文惛也廣韻
惛也或作惛老

子聖人慄為天下渾心後實室
后紀宮房慄息○毛氏韻增

聶

晚輒切音與涅同說文
附耳私小語也從三耳

徐曰一耳就二耳也引史記乃效兒女
子帖聶耳語又姓楚大夫食采於聶

躡

說文躡也從足聶
聲廣韻復也又選

楊雄賦躡三皇之
高蹤又登也急也

鑷

說文本作鑷子鑷取之器集韻或作筆亦
鑷廣韻鑷子鑷取之器集韻或作筆亦

作鑷

馬

說文本作馬步疾也從馬取聲今作馬通作簡漢
郊祀歌簡浮雲晉載記隴上歌隴上壯士有陳安驍

聰文馬

跣

足不相遇也楚謂之
跣一云跣含不解

熱

怖也又不動也莊子慮
態變熱又曰熱然似非

人○毛

撻

諸協切音與涅同撻也廣韻指撻也
集韻通作撻○增韻攝字附出誤

撻

也一曰

陷
斂

說文塞也從攷念聲引周書斂乃穽

苾

疲貌本作苾今作苾莊子苾然疲役一曰忘也又屑韻

攝

持也一曰攝然安也增韻靜謐也

漢書攝然天下安又葉韻○今增

接

即汲切音與節同說文交也從手妾聲廣

韻持也合也會也增韻相續也連也又姓又本韻洽韻

接

續水

姜

說文薑餘也叢生水申葉在莖上江

東呼為蒼廣韻蒼葦水草可食亦作苕詩傳作接余

楫

說文舟楫也從水岸聲方言楫謂之棹或謂之權釋名棹也撥

永舟行挽疾也郭注楫橈頭索所以端權謂之楫一曰在旁撥水曰楫又謂之楫集韻或作楫易陸氏本撥水為楫亦作楫漢

元后傳楫濯越歌又作楫又緝韻

睫

說文目旁毛也本作映從目夾聲今作睫釋文插也插於眶也集韻或作睫睫

亦作起

婕

說文女字也本作倣次也倣仔次於皇

○

浹

即音與節同說文洽也徹也從水央聲廣韻通也增韻浹洽潤澤周徧也又十日餘一周曰浹日十二日辰一周曰浹辰或作

挾禮挾日而飲之荀子方
皇周挾注讀為決匝也

○妾

七接切音與切同說文有畢
女子給事之得接於君者從

立從女引左傳女為人妾妾不
娉也又奔則為妾奔亦畢也

捷

說文綆衣也從糸走聲漢
賈誼傳白縠之表縋以偏

諸般著之也縋步
下切集韻或作縋

捷

捷捷謂言也集韻或作捷亦作縋楊雄
反離騷靈修既信椒蘭之嗔佞也又本

韻○毛
氏韻增

○變

悉協切音與屑同說文和也從言又炎聲
增韻又熱也○毛氏曰下從又從火非

躐

躐踐行貌集
韻或作躐

躐

說文履中薦也增韻又
履也集韻或作躐

○捷

疾業切音與
截同說文獵

也軍獲得也從手走聲一曰亟也廣韻勝也成也飲也增
韻報勝曰捷又小爾雅二十四銖曰兩兩有半曰捷又洽韻

捷

口捷多
言也

捷

博雅疾也廣韻又利也便也又捷仔婦官一
曰斜出貌集韻或作捷通作捷○毛氏韻增

捷

嶮嶮山貌文選西京賦嶮嶮是業
注形勝也集韻或作嶮○今增

寔

作屋居之速也
○毛氏韻增

接

勝也

交也易畫日三接鄭音捷禮記內則接以太牢左傳子同生接以太牢注並音捷荀子先事慮事謂之接音同又本韻○毛氏

韻○龍言質涉切音與浙同說文失氣言也從言龍省聲徐曰中自服也漢張湯傳羣臣震讐一曰不止也或作聾

說文失氣也一曰服也通○禮韻附聾字出○雲說文作熱○禮韻聾字別出誤○禮韻附聾字出○雲說文

震電又合洽韻○毛氏韻增○熱本韻緝韻○聾屬疊也又合韻

○輒陟涉切音與浙同說文車兩輪也從車取聲一曰專也廣韻專輒又車相倚也增韻忽然也又每事即然也○

從取音輒○帆說主領端也從巾取聲徐曰帆猶摺也集韻或作褊○禮韻本出褊字○鰾勝魚俗作取飛也

也漢貨殖傳鰾鮑十鈞師古注即今不著○攝失涉切音與鹽而乾者鮑今之鮑魚絕於業切○今增○攝設同說文引

持也從手聾聲又搃也錄也廣韻又兼也一曰假也左官攝官承乏禮記攝束帛乘馬而將之又收也詩朋友攸攝注疏云收

敵之言增韻又追也捕也又飭整也左傳襄十四年
書於伐秦攝也注能自攝整也一曰龜名又葉韻
射決

也所以鈎弦以象骨韋系著右巨指從韋葉聲徐曰若今皮韋
決猶引開也詩童子佩韋注能射御則佩韋鄭云韋之言韋所

以彊脊手指
葉縣名在南陽今汝
州昆陽城又本韻
歛歛氣也一曰縣名在
丹陽今新安郡歛縣

以歛浦名
又緝韻
○ 簋山輒切音與設同
草又洽韻○ 毛氏韻增
簋扇也又洽韻

敵歎也又洽韻
○ 毛氏韻增
霎小雨又洽韻
○ 毛氏韻增
○ 泥乙業切音與月韻
謂同潤也詩厭泥

行露又衆陷也前相如
賦踰波趨汜又緝韻
裒說文書囊也從衣邑聲又經也○
文選西都賦裒以藻繡增韻又忙

也香襲衣
○ 臄遠業切羽次清音說文兩
膀也從肉易聲廣韻臂脇

增韻臄下也或作肱說文徐引左傳齊師列臄之法有肱
即取人肱臄之義又莊子有肱篲於臄下也亦書作脇又豔韻
憎

博雅怯也廣韻又以威力相恐也通作脇
晉江績曰大夫何至以死相脅亦通作脅
說文本作歔翕

又合也或作噉莊子曰口
張而不能噉○毛氏韻增
火迫也
說文摺也又拉

弓強也廣韻弓強
也○平水韻增
○厭
蓋涉切音與肩韻啞同竿也從厂獸

厭難前五行志地震隴西厭四百餘家一曰伏也後漢紀吏士
皆厭服侯霸傳衆多不厭又周禮大司馬厭而奉主車注厭伏

冠也疏引禮記厭冠不入公門五服之冠皆厭以其喪冠反吉
冠於武下而上緹之伏冠在武故得厭伏之名增韻又襍也當

也漢高紀東游以厭之史記以厭當之一曰合也詩厭浥行露
周禮巾車王后厭翟注次其羽使相迫也又損也左傳晉處父

盟以厭之杜注厭猶損也又儀禮鄉飲酒賓厭介入門左注推
手曰揖引手曰厭又順從貌莊子天下厭然猶一也集韻或作

厭亦作壓又
鹽琰豔洽韻
壓
說文一指按也從手厭聲廣韻又持也或書
作厭唐文連昌宮辭李謩擲笛傍宮牆○又

談韻

○協

徵類切音與韻同說大衆之同和也從脅十聲一曰腋也合也古作叶從口十亦作叶從日十曰音起前

五行志叶用五紀又作汁周禮注卿士汁日禮記大傳注黑帝汁先紀文還西京賦五緯相汁

勛

說文同思之和從思

嘉徐曰會意又人名南史劉騶撰文心雕龍○毛氏韻增

挾

說文俾持也從手夾聲詩既挾四銀注射禮播三挾一个

阮云播播也挾手俠之義儀禮注方持弦矢曰挾弦縱而矢橫弦與矢作十字故云方凡兩物夾一物曰挾此矢在弦之外二

指之內又詩既挾我矢一曰輔也廣韻又懷也藏也增韻又帶也挾也通作夾書夾石碣石莊子鈎士夾門通作俠前禮樂志

俠嘉夜

俠

說文傳也從人夾聲徐曰史記郭解為俠自喜自與挾同傳之意也又史記游俠注索隱曰游從也行也挾

持也言能相從游行挾持之事又任俠注如淳曰相與信為任周是非為俠所謂權行州里力折公侯者也或曰俠之言挾以

權力俠輔人者也史記荀悅曰立氣齊作威福結朋交以立彊於世謂之游俠一曰傍也又姓韓相俠累集韻或省作夾書懷

為夾注近

紱

說文紱也

○

獵

力涉切音與列同說文效獵也逐禽也從犬獵聲白虎通田獵

也又洽韻四時之田獵名為獵為田除害也詩伐檀不狩不獵注鄭云宵田曰獵即今夜獵戴爐照也尸子處歲火之世天下多獸故教人以獵蔡邕月令獵者捷取之名又輪獵小車又獵獵風聲又狎獵重接貌文選西京賦披紅葩之狎獵集韻通作獵○從獵

毛也象髮在肉上及毛髮獵獵之形當作獵俗作獵

躡

躡也又踰跨也禮記學不躡等也集韻或作躡

儼

說

獵

說文理持也崔駰連旨辭無事則獵纓整襟注持也○毛氏韻增

鬣

說文毛髮鬣也從彡鬣聲廣韻續

鬣也增韻馬領毛魚龍領旁小鬣皆曰鬣集韻竹名廣韻編

韻或作鬣又帶也禮記少儀揜席不以鬣

增○已上屬

結字母韻

十七

洽與狎至同用

夾

訖洽切音與點韻同持也從人俠二人增韻左

俠

傍

增韻並也公羊哀四年注滕薛俠轂周興嗣千文路俠槐卿又葉韻○毛氏韻增

邲

說文邲川縣從邑夾聲廣韻邲

邲地名又邲城在汝州邲縣在襄城漢屬潁川又姓左傳鄭大夫邲張

鵠

鳥名杜鵑也又前漢藝文志有鵠治子漢

又陌葉韻○今增

笑

有笑者用袂又葉韻○今增

袷

說文衣無絮從衣合聲徐

曰夾衣也史記劍如傳脫繡袷綺衣言繡表絢袷或作袂杜詩地偏初衣袂御袂侵寒氣又葉韻

鞞

說文防汗也從

革合聲徐曰猶今胡人打臂又堅貌荀子犀兕以為田鎗如金石又合韻○毛氏韻增

鞞

說文本作鞞士無市有鞞

制如撻缺四角從市合聲徐曰酒撻腹圍上小下大象之也或從給作鞞詩鞞鞞有鞞鞞赤色缺曷然也集韻亦作鞞又合韻

欽定四庫全書

跲

躓也廣韻躓礙又業韻

○甲

占狎切音與狎同說文甲位東方之孟陽氣萌動從木戴字甲之象徐曰

字猶葭莖殼薄也太一經頭主為甲其字形亦取象人頭也增韻十幹之首數居天一方居東音驚角爾雅歲在甲曰闕逢月

在甲曰畢漢志出甲於甲又令甲法令首章又科甲貢舉名第漢有甲乙之科又保甲編籍部伍也又草木初生曰甲又燕介

曰甲又狎也詩能不我甲又姓左傳鄭大夫甲石甫古作命

鉶

說文鉶也從金甲聲晉戴記姚弋仲貫鉶上馬廣韻

今單作甲釋名甲似物有字甲以自禦亦曰介函鉶皆堅重之名管子蚩尤作鎧世本與作甲少康子○平水韻增

押

輔也廣韻押籬壁也增韻又檢押檢束也揚子齋迪檢押注檢押猶籬括也仲長統曰言論於抑天人又本韻俗作檢押非○

毛氏

押

背押一曰薦也與肘脇相會闕後張宗傳中牙貫押注背上兩膊間○平水韻增

○恰

洽

切音與協同說文用心也從心合聲增韻又適當之時又恰恰鳥鳴聲

恰

升缺四隅謂之恰增韻帽也魏武帝製魏

志注太祖以天下凶荒資財乏匱擬皮弁裁練帛以為恰合乎簡易順時之義以色別其貴賤本施軍飾非為國容一曰按頭

使下故曰恰或作幅裨蒼帽也晉輿服志哀帝立秋御讀令改用素白幅按漢末王公名士多妾王服以幅巾為雅魏武始制

幅武帝制使尚書八座丞郎門下三省侍官乘車白幅低幘出入掖門又二官直官著烏紗帽往往士人宴居皆著幅矣集韻

亦作幅昌福又作快帳

拍

抓也增韻爪刺也

獨

乞法切音與獨同短喙犬一曰恐逼也史記恐獨諸

便音起法切廣韻又恐受財也○平水韻增

呬

這甲切音與暗同說文吸呬從口呬聲廣韻又喘衆聲

洽

轄夾切音與點同說文霑也一曰和也又水名詩在洽之陽又馮翊有邵陽縣朱氏曰治水在同州今流既絕故去水而加邑

恰

說文大合祭先祖親疎遠近也從示合聲引周禮三歲一恰公羊傳大恰者何合祭也變廟之主陳於太祖未踐廟

之主皆升合食於太祖禮記三歲一恰五歲一禘禘以四月恰十月冬五穀成故骨肉合飲食於太祖謂之股祭

陝

說文隘也從自夾聲或作隘薛魏地隘隘漢景紀郡國硤隘趙
充國傳山隙而夾水曰隘亦作峽蜀楚之交山有三峽又作狹
古作席 **硤** 硤石縣名又州名秦將白起攻楚燒夷陵
又硤韻 **硤** 即其地周以居三峽之口因為峽州 ○ **狎**

轄甲切音與駮同說文犬可習也從犬甲聲徐曰獸之可習者
唯犬甚也廣韻習也增韻親近也玩熟也一曰更也或作狎前
息夫躬傳羽檄重迹而狎至 **狎** 說文檻也以藏虎兇從木甲
文顯音狎師古曰相因而至 **狎** 聲論語虎兇出於狎穆天子
傳七萃之士高奔戎捕虎生獻之天子命為狎養之於東虞謂
其地曰虎牢今鄭州也集韻或作狎古作 **狎** 說文古文狎從口
狎之象少 **匣** 說文匣也從匚甲聲廣韻箱匣也通作狎前平
其物也 紀義陵寢衣在狎中注匚也又玉狎後漢皇後

紀壽器玉匣注玉匣者腰已下為狎至足 ○ **法** 弗之切音與
亦縫以黃金為縷 ○ 已上屬屐字母韻 月韻髮同刑

也本作濟平之如水從水為所以觸不直者去之從為去徐曰
會意周禮太宰以八濟治官府古文作法今文蓋從古也廣韻

則也數也常也又方法凡技術可效者皆曰法又則效也易卑法地荀子仁人法舜禹又姓齊襄王法章之後集韻古文作金

○乏

扶法切音與伐同說文也反正為乏徐按尚書惟正之供反正不供也故曰乏一日匱也通志反正為之正無

義也正乃射侯象形正以受矢乏以藏矢是相反也周禮車僕大射供三乏疏乏一名容射人云三獲三容以其矢於侯匱之不去文選東京賦注乏以革為之護旌者之禦矢

泛

泛漉聲微小貌廣韻水聲集韻或作汎又腫梵韻○毛氏韻增

疫

瘦也○平水韻增

○笱

竹洽切音與扎同刺箸也又笱子唐人奏事非表非狀者謂之笱子亦謂之錄

子又謂之榜子陸贄有榜子集又錄也

○雨

測洽切音與察同說文雨春去麥皮也從曰干聲徐曰會意一曰干

所以雨之集韻或作胸壽亦作酉又作接周禮大祭祀供其接盛注接讀為扱扱以授春人春之也○毛氏曰從干從曰監本從干誤凡從雨者並同

鍤

說文郭衣鍤也從金雨聲一曰鍤也作鍤爾雅斲謂之鍤通作雨前溝洫志舉雨為雲亦

通作插史田單
傳身操版插

插

說文刺內也從手而聲廣韻刺入集韻或作捷周禮考工記廬人矜所捷也疏云插

也文選曹子建七啟捷忘歸之矢通作而前溝
涵志注而石立之亦通作扱詩注扱衽曰襯

扱

說文扱也從手及聲

廣韻取也獲也舉
也引也又緝韻

笈

負書箱也又葉
緝韻毛氏韻增

庖

昵洽切音
與捺同

箇

竹維舟謂之箇
一曰補籬也

挾

子洽切音與撈同持也又滿也
周禮挾日而斂之○張氏補遺

嚏

也

又左傳楚子夢盥其腦
注嚏也又本韻○今增

𦣻

側合切音與撈同目動
也集韻或作𦣻○今增

𦣻

色洽切音與殷同說文𦣻也從欠𦣻聲引春秋左傳𦣻而忘增
韻盟者以血塗口旁曰𦣻血集韻或作𦣻𦣻亦作嚏𦣻前王陵

傳始與高帝嚏血而盟史文紀新嚏血
京師師古曰與𦣻同呂后紀嚏血盟

𦣻

說文捷也飛之疾
也從羽夾聲一曰

𦣻也晉有褚
翼○今增

𦣻

色甲切音與殺同說文棺羽飾也從羽𦣻
聲天子八諸侯六大夫四士二下垂從羽

妾聲徐曰翼夾車也禮記檀弓注翼以布衣水如攝與音餘扇也疏云以布為筐廣三尺高三尺四寸方兩角高衣以白布畫

雲氣柄長五尺如扇御僕疏畫雲氣謂之畫翼畫黼謂之黼翼又縫人疏白黑文曰黼翼青黑文曰黻翼或作萋荀子萋萋文

章之等亦作萋接翌周禮縫人翼柳注故書作接鄭司農云接續為翌本又作萋檀弓周人牆置翌又作攝檀弓注漢謂扇為

攝通 翼 雨聲一曰小 雨又葉韻 筵 說文扇也方言自關以東謂之筵西謂之扇通作萋韓納涼聯句長

筵倦 筵 萋蒲瑞草也王者不嗜味 則筵蒲生於厨中又葉韻 嚏 嚏嚏水鳥聚食貌或作啞選相如賦啞嚏

青藻又 葉韻 ○ 雲 直甲切次商濁音說文雲雷電貌從雨雲省聲接廣成頌雲爾電落廣雅雲雨也一曰雲衆

言也徐按吳都賦颯 霄吸呬又衆聲也 漚 水名在吳 興通作霄 喋 喋喋鳥食貌又帖韻 ○ 煤 洽

切音與霄同博雅淪也 廣韻湯煤也○平水韻增 牖 閉城門具一曰 以版有所蔽 ○ 押 乙甲切音與執同說

文署也。從手甲聲。徐曰：今人言文字押署是也。文字指歸押字才能也。歐陽氏曰：俗以章書名為押字。又管押拘率也。又按也。又用韻曰押。壓說文壞也。一曰塞補也。從土厭聲。廣韻鎮也。言押者壓也。降也。竿也。通作厭。禮記：死而弔者三畏厭溺。

荀子：厭旦於牧之野。謂陳於將旦之先也。揚子：原野厭人之肉。鴨鳥鳴本作駝。博雅：鳬鴨也。春秋外傳：韋昭注：石首。

成駝。今文作鴨。陸佃云：鴨自呼其名。增韻一名鶩。一名舒鳥。集韻亦書作鵞。鰈。○已上屬怛字母韻。



古今韻會舉要卷三十